

d e c i b e l S o u n d s

VERANSTALTUNGSSERVICE



# Vermietkatalog für Veranstaltungstechnik - Kompakt - 2018

(Stand 03.01.2018)

decibel Sounds e.K. | Industriestr. 4-9 | 12099 Berlin

Tel.: +49 (0) 30 - 75 65 15 - 10  
Fax: +49 (0) 30 - 75 65 15 - 11

[Info@decibelSounds.de](mailto:Info@decibelSounds.de) | [www.decibelSounds.de](http://www.decibelSounds.de)

# Inhaltsverzeichnis

Tontechnik	4
Lautsprecher & Zubehör	4
Verstärker	5
FOH – Mischpulte (Mehrkanalpulte)	6
DJ-Mixer	6
CD-, DVD-, LP- & DJ Equipment	7
Ton – Effekte	7
Funkmikrofone & Taschensender	7
Mikrofone & Zubehör	8
Kabel & Zubehör	9
Lichttechnik & sonstige Effekte	10
Lichtsteuerung & Dimmer	10
Scheinwerfer	11
Licht – Effekte	11
Disco - Effekte	12
Nebel & sonstige Effekte	12
LED Scheinwerfer & Effekte	13
Bühnen, Traversensysteme & Zubehör	13
Traversensysteme, Stative & Zubehör	13
Bühnen & Zubehör	15
Möbel & Gastronomie	16
Tische	16
Stühle	16
Messe & Event	16
Zelte, Open Air & Zubehör	17
Gastronomiebedarf	18

Tischdecken & Hussen	18
Video-, Konferenz- & Medientechnik	19
Leinwände	19
LED Wände, Beamer & Monitore	19
Präsentationstechnik	21
Präsentationszubehör	23
Sprachübersetzer- & Konferenztechnik	24
Netzwerk & Internet	25
Funkgeräte & Zubehör	25
Service	26
Allgemeine Geschäftsbedingungen!	28

# Tontechnik

## Lautsprecher & Zubehör

Beam steering Schallbündelausrüstungs-Lautsprecher	Tannoy Qflex 32	Mit diesem Lautsprecher kann eine klar gerichtete Abstrahlung der Lautsprecher bis zu einer Entfernung von 50m erreicht werden. Auch mehrere Beampunkte sind möglich.	300,-	357,
Line Array PA System	SEEBURG GL24a	Linienstrahler für definierte Sprach- und Musikproduktion in akustisch schwierigen Räumen	70,-	83,30
Regenhusse	GL24/GL16	Als Regenschutz für Außeneinsatz	6,-	7,14
Stretchhusse	GL24	Anthrazitfarbene Stretchhusse zum Überziehen	8,-	9,52
Line Array PA System aktiv	SEEBURG GL16-i dp 1500	Linienstrahler für definierte Sprach- und Musikproduktion in akustisch schwierigen Räumen Mit eingebautem Verstärker für bis zu 3 Module	70,-	83,30
Line Array PA System passiv	SEEBURG GL16-i a	Passive Version	60,-	71,40
Line Array PA System aktiv	SEEBURG GL16-c dp 1000	Mit eingebautem Verstärker für bis zu 3 Module	70,-	83,30
Line Array PA System passiv	SEEBURG GL16-c a	Passive Version	60,-	71,40
Flugbügel		Für SEEBURG acoustic line GL Serie Cradle zur Aufnahme bis zu max. 6 Module	8,50	10,12
Stretchhusse	GL16	Weißer Stretchhusse zum Überziehen	10,-	11,90
Regenhusse	GL16	Als Regenschutz für Außeneinsatz	6,-	7,14
Line Array PA System passiv	SEEBURG Galeo	2x8" Bass / 1,4" Horn	38,20	45,46
Flugrahmen	SEEBURG	Für GALEO Line Array PA System	15,-	17,85
Aufnahmebügel für Stativmontage	SEEBURG	Für GALEO, maximal 2 Module möglich	2,50	2,98
Passiver Full Range Lautsprecher 400W	SEEBURG A8	Multifunktionales PA System mit sehr breitbandiger Klangcharakteristik	28,-	33,32
Flugbügel		Für SEEBURG acoustic line A8	2,50	2,98
Passiver Full Range/ HiMid Lautsprecher 600W	SEEBURG TSM 12	Multifunktionales 12"/1,4" PA	28,-	33,32
Passiver Full Range/ HiMid Lautsprecher & universeller Monitor 400W	SEEBURG A6	Multifunktionales 12"/1" PA System mit besonders ausgewogener Klangwiedergabe	24,-	28,56
Flugbügel		Für SEEBURG acoustic line A6	2,50	2,98
Regenhusse	TSM12 / A6	Als Regenschutz für Außeneinsatz	6,-	7,14

Passiver HiMid Lautsprecher & universeller Monitor 250W	SEEBURG A4	Multifunktionales 10"/1" PA System im kompakten Format	20,-	23,80
Flugbügel		Für SEEBURG acoustic line A4	2,50	2,98
Passiver Top Lautsprecher 150W	SEEBURG TS Mini	8"/1" Hochleistungs-Beschallungssystem für hochwertige Musik- und Sprachübertragung	15,-	17,85
Flugbügel		Für SEEBURG acoustic line TSMini	2,50	2,98
Passiver Top Lautsprecher 120W	SEEBURG i5	Miniatur - Lautsprecher für alle Anwendungen, bei denen eine besonders unauffällige Erscheinung, gute Klangeigenschaften und Leistungsdaten gefordert werden.	10,-	11,90
Passiver Basslautsprecher 1800W	SEEBURG G Sub	18" Hochleistungs-Subwoofer, passend für alle Anwendungen	50,-	59,50
Aktiver Basslautsprecher 500W	SEEBURG TSM Sub dp+	15" Hochleistungs-Subwoofer, eingebaute Endstufe für einen weiteren Lautsprecher mit Controller	45,-	53,55
Passiver Basslautsprecher 500W	SEEBURG TSM Sub	15" Hochleistungs-Subwoofer, eingebaute Passivweiche	24,-	28,56
Aktiver Basslautsprecher 1250W	SEEBURG TS Mini Sub+	Im Bass sind Verstärker für drei weitere Lautsprecher mit max. 150W eingebaut.	30,-	35,70
Kompakter akkubetriebener Aktiv Lautsprecher Master 55W	Sennheiser LSP500	Kabelloser Bluetooth Lautsprecher für Außeneinsätze und flexible Nutzung mit zwei eingebauten Sennheiser EW300G3 Empfängern und einem IEM Sender zur Weiterleitung des Signals an weitere LSP500	90,-	107,10
Kompakter akkubetriebener Aktiv Lautsprecher Slave 55W	Sennheiser LSP500	Wie oben nur mit einem Empfänger und ohne Sender zur Weiterleitung.	60,-	71,40
Regenhusse	Sennheiser LSP500	Als Regenschutz für Außeneinsatz	8,-	9,52,
Strechhusse	Sennheiser LSP500	Weiß	6,-	7,14
Aktiv Full Range Lautsprecher 400W	JBL EON 15 G2		25,-	29,75
Bluetooth-Receiver und Exciter 26W	WHD Soundwaver+	Bluetooth-Empfänger mit Exciter & eingebautem Akku	10,-	11,90
Boxenstativ	diverse	mit 3-Fuß-Auslegern oder mit schwerer Fußplatte	5,50	6,55
Plattenfußstativ		Stativ ohne ausladende Füße, 7, 14 oder 20kg	5,50	6,55
Teleskoprohr Distanzrohr	K&M	mit M20 Gewinde oder Euroflansch Aufnahme Höhe: 0,9m bis 1,45m oder 0,9m bis 1,8m.	5,50	6,55

## Verstärker

4-Kanal Verstärker	RAM Audio W 12044	4x 1550/2950W an 8/4 Ohm	80,-	95,20
	RAM Audio S 6044 DSP	4x 1015/1480W an 8/4 Ohm	60,-	71,40
	RAM Audio S 6044	4x 1015/1480W an 8/4 Ohm	45,-	53,55
	RAM Audio S 4044	4x 690/975W an 8/4 Ohm	30,-	35,70
2-Kanal Verstärker	QSC PLX 3002	2x 550/900W an 8/4 Ohm	22,-	26,18
	QSC PLX 2502	2x 450/750W an 8/4 Ohm	20,-	23,80
	QSC PLX 1802	2x 330/7575W an 8/4 Ohm	18,-	21,42

### FOH – Mischpulte (Mehrkanalpulte)

10 Kanal	Allen & Heath ZED10 FX	Kompaktes Mischpult mit 3-fachem Equalizer. Eingebautes Effektgerät mit Tap Delay	15,-	17,85
10 Kanal	Allen & Heath ZED60-10 FX	Kompaktes Mischpult mit 3-fach. Eingebautes Effektgerät mit Tap Delay	15,-	17,85
12 Kanal	Soundcraft EPM 8		18,60	22,13
12 Kanal	Allen&Heath WZ 14:4:2+		25,-	29,75
16 Kanal	Allen&Heath QU-16C		60,-	71,40
32 Kanal	Yamaha 01V96V2	MY 4DA eingebaut	40,-	47,60
80 Kanal	Allen & Heath GLD-80		140,-	166,60
Stagebox für GLD / Qu System	Allen & Heath AR8/4		15,-	17,85
	Allen & Heath AR24/12		40,-	47,60
112 Kanal	Allen & Heath iLive-T112 & iDR-48	1x iLive T112 (Konsole) 1x iLive IDR 48 (Stagebox) 1x 70m Cat5 Duplexkabel auf Trommel	200,-	238,-
Zubehör für iLive	Allen & Heath PL-6	Faderbank mit 8 Fadern, 16 Tastern und 24 dreifach LED Anzeigen für PL-Anet	10,-	11,90
	ACE-Karte	Ace-Option für iLive und GLD	20,-	23,80
	Madi-Karte	Madi-Option für iLive und GLD	30,-	35,70

### DJ-Mixer

2-Kanal	Pioneer DJM-707		15,-	17,85
4-Kanal	Pioneer DJM-850		35,-	41,65
	Pioneer DJM-700		28,-	33,32
	Denon DNX-1500		20,-	23,80

	Allen&Heath Xone-92		45,-	53,55
--	---------------------	--	------	-------

CD-, DVD-, LP- & DJ Equipment				
DVD-Player	diverse	Standard DVD-Player	10,-	11,90
	Denon VDN-V110P	Profi DVD-Player	15,-	17,85
DJ Single CD-Player	Pioneer CDJ-200		15,-	17,85
	Pioneer CDJ-800 MKII		30,-	35,70
	Pioneer CDJ-2000nxs		50,-	59,50
	Pioneer CDJ-2000nxs2		65,-	77,35
Plattenspieler	Technics 1210-MKII		22,-	26,18
Kassettenrecorder	Sony		10,-	11,90
SD Card Recorder	Zoom H1	mit SDHC Speicherkarte	10,-	11,90
CF /SD Card Recorder	Marantz PMD-570	Professioneller Sound Recorder für MP3 & WAV Dateien im 19" Format	25,-	29,75
DJ-Kopfhörer	Diverse		3,20	3,81

Ton – Effekte				
Equalizer	2x Rane ME-60	2 im Set	32,-	38,08
	Apex dbQ Zero	2-Kanal Stereo, regelbarer Lowcut, konstante Bandbreite und +/- 6/15db. 2 Notch Filter	16,-	19,04
Compressor / Limiter /Gate	DBX 166XL	2-Kanal Stereo Limiter, Compressor & Gate	10,-	11,90
Signal-Splitter	Pro Co MS-43A	Vierkanaliger Mikrofonpegel-Verteiler im Rack-Gehäuse Jeder Eingangskanal wird auf 3 Wege verteilt.	10,-	11,90
Signalverteiler / Pressesplit	Palmer PRM Delta 28	8-kanaliger regelbarer Mikrofon / Line Signal Splitter 2 Quellen auf 4 Ausgänge oder 2 auf 8.	20,-	23,80
ADAT Erweiterung	Presonus Digimax FS	8-kanaliger Vorverstärker mit 24bit/96kHz	16,-	19,04

Funkmikrofone & Taschensender				
Alle hier aufgeführten Mikrofone sind kompatibel mit dem Sennheiser Taschensender.				
Die Empfänger sind immer in 4-er Sets mit Antennensplitter und zentraler Stromversorgung im Case verbaut.				
Empfänger UHF C-Band	Sennheiser EW 2050	EM2050-CW 2-Kanal Empfänger	80,-	95,20

Funkmikrofon Handsender UHF C-Band	Sennheiser SKM 2000	Passender Kopf zum EM2050. Folgende Mikrofonköpfe stehen zur Auswahl: - MMK965 / Kondensator Niere/Superniere - MMk935 / Dynamisch Niere - MMK865 Kondensator / Niere	30,-	35,70
Taschensender UHF C-Band	Sennheiser SK 2000	Mögliche Mikrofone: siehe unten	25,-	29,75
		Adapter Sennheiser 3-Pin auf EW Miniklinke	2,50	2,98
Handsender / Taschensender UHF C-Band	Sennheiser EW 500 G3	Handsender SKM 500 - 965	65,-	77,35
Handsender / Taschensender UHF C / D-Band	Sennheiser EW 300 G2 / G3	Handsender SKM 300 - 865 Taschensender SK 300 mögliche Mikrofone: siehe unten	45,-	53,55
Handsender / Taschensender UHF B-Band	Sennheiser XS Serie	Handsender SKM 35 (dynamisch, Niere) Taschensender SK 20 mögliche Mikrofone: siehe unten	20,-	23,80
Ansteckmikrofon	AKG C419L	Für Abnahme von Instrumenten, z.B. Saxophon	8,50	10,12
Krawatten- mikrofone	Sennheiser MKE-2-EW Gold	Für Sprache und Gesang	8,50	10,12
Headsets	Sennheiser ME 3	Mit Nackenbügel	8,50	10,12
	Sennheiser HSP4 beige	Für Sprache und Gesang Mit hautfarbenem Nackenbügel Richtcharakteristik: Niere	20,-	23,80
Rundstrahl- antenne	Sennheiser A1031-U	Set aus 2 Antennen	16,-	19,04
Richtantenne	Sennheiser A2003	Set aus 2 Antennen	20,-	23,80
Richtantenne	Sennheiser A 5000 - CP	Passive zirkular polarisierte Wendel-Sende- und Empfangsantenne	30,-	35,70
In Ear Monitoring UHF C-Band	Sennheiser IEM 300 G3	In Ear Monitoring	65,-	77,35

## Mikrofone & Zubehör

Gesang	Shure Beta 58A		5,50	6,55
	Sennheiser e840		5,50	6,55
Instrumente	Shure Beta 57		5,50	6,55
	Audix I5		5,50	6,55
	Sennheiser e901		8,-	9,52
	Sennheiser e904		8,-	9,52
	Sennheiser e905		8,-	9,52
	AKG D112		8,-	9,52
Sprache / Instrumente	AKG C1000 MKIII		8,-	9,52



	Beyerdynamic M160	Für Seiteninstrumente, Piano, Hi-Hat und Saxofon Kapseltechnologie: Bändchenmikrofon, Dynamisch Richtcharakteristik: Hypernieren	12,50	14,88
	Audix ADX51		8,-	9,52
Tischmikrofon	Sennheiser ME 36		20,-	23,80
Tischfuß für ME36	Sennheiser /K&M	Tischfuß mit oder ohne Schalter	3,10	3,69
Messmikrofon	Behringer ECM 8000		5,50	6,55
Mikrofon Screen		Portabler Absorber- und Diffusor	5,50	6,55
DI-Boxen	DIVERSE	1-Kanal, passiv / aktiv	2,50	2,98
	Palmer	2-Kanal, passiv	3,50	4,17
Stereo-Line Übertrager		Wird benötigt, um Massebrücken beim Anschluss von Laptops an Mischpulte zu verhindern.	3,50	4,17
Mikrofonstativ	K&M	Mit Drei- oder Tellerfuß	3,10	3,69
Bassdrum-Mikrofonstativ	K&M	Mit kurzem Rohr passend für Bassdrums	3,10	3,69
Overhead Mikrofonstativ	diverse	Extra großes Stativ mit einer Höhe von 3,8m	5,50	6,55
Tischmikrofonstativ	K&M	Schwarzer Tellerfuß und 0,2m hoch	2,-	2,38
Notenständer			3,10	3,69
Keyboardständer	K&M		3,10	3,69
Megafon			8,-	9,52

## Kabel & Zubehör

Stageboxen	32 / 8	50m Länge	30,-	35,70
	20 / 8	30m Länge	20,-	23,80
	16 / 4	10m Länge	16,-	19,04
	8 / 0	10m Länge	10,-	11,90
Strom	Starkstrom CEE 16A, 32A, 63A, 125A	verschiedene Längen	ab 5,-	5,95
	Harting Breakout-Box	6x Schuko	5,00	5,95
	CEE 16A	16A CEE-Verteiler auf 1x16A CEE, 6x16A Schuko, für Trussmontage	5,50	6,55
	CEE 16A	16A CEE-Verteiler auf 6x16A CEE 3pol., für Trussmontage	5,50	6,55
	CEE 16A	16A CEE-Verteiler auf 1x16A CEE, 3x16A Schuko,	8,50	10,12
	CEE 32A	32A CEE-Verteiler auf 6x16A Schuko (2 pro Phase) und 2x16A CEE	16,-	19,04
	CEE 63A	63A CEE-Verteiler auf 2x16A und 2x32A Mit RCD-Schutzschalter, Sicherungsautomat pro Ausgang	20,-	23,80

	CEE 63A	Baustromverteiler mit 63A Anschluss, 1x 32A und 1x16A, 6x 230V Schuko Alle Anschlüsse auf extra Sicherungen	35,-	41,65
	CEE 125A	125A CEE-Verteiler auf 4x63A Mit RCD-Schutzschalter, Sicherungsautomat pro Ausgang	50,-	59,50
Stromwandler 12V DC in 230V AC	WAECO PP402	Eingangsspannung 12 V (11 – 15 V) Ausgangsspannung 230 V Dauer- / Spitzenleistung 350 / 700W	5,00	5,95
	Mobitronic	Eingangsspannung 12 V (11 – 15 V) Ausgangsspannung 230 V Dauer- / Spitzenleistung 600 / 1000W	13,30	15,83
Stromgenerator	Denqbar 2,2 KVA	Digitaler Inverter Stromerzeuger, Generator benzinbetrieben, sehr leise	50,-	59,50
Überfahrrampen	Defender compact	Leichte Überfahrrampe mit Kabelkanälen und Anti-Rutsch- Oberfläche, Maße: 0,77m x 0,44m x 4cm (H)	4,-	4,76
	LKW-Rampe	Schmale, rutschfeste Überfahrrampe Maße: 0,93m x 0,25m x 3 cm (H)	5,-	5,95
	schwarz/gelb	Schwere, robuste Überfahrrampe mit rutschfestem, 4-kanaligem Deckel: Maße: 0,8m x 0,55m	7,70	9,16

## Lichttechnik & sonstige Effekte

### Lichtsteuerung & Dimmer

4096-Kanal DMX-Steuerpult	MA Lighting grandMA2 light	Multi-Touch Screens, ein innovatives und vor allem intuitives Bedienkonzept und eine nahezu unbegrenzte Zahl an Presets, Cues, Seiten, Sequenzen und Effekten.	250,-	297,50
	MA Lighting 2Port Node on PC 1K	Als Universum Erweiterung und für GrandMa on PC Software	35,-	41,65
48-Kanal DMX-Steuerpult	Botex Scene Setter 48	48 Fader, frei programmierbar, Sound-To-Light, Midi-steuerbar	20,-	23,80
24-Kanal DMX-Steuerpult	Scene Setter 24	24 Fader, frei programmierbar, Sound-To-Light, Midi-steuerbar	13,50	16,07
W-DMX Steuerpult	LED Operator 4 Air	DMX-Lichtsteuerung für Eventspots mit Akkubetrieb für bis zu 8 Stunden.	15,-	17,85
DMX- Dimmerpacks	Showtec Single-MK2	1-Kanal-Dimmer / Switchpack mit Handsteuerung Max. belastbar: 10A	5,50	6,55
	Showtec Dim-Master 6	Für große Lichtleistungen, 6* 16A, Automaten	20,00	23,80
	Lite-Puter DX-1220	Für große Lichtleistungen, 12* 20A, Automaten, im Case mit 63A Anschluss mit RCD	50,-	58,50
	2x Botex DPX 620 II	12* 10A, Automaten, im Case mit 63A Anschluss mit RCD	35,-	41,65
DMX Sendestrecke	Wireless Solutions W-DMX S-1R-512	DMX 512 Empfänger	20,-	23,80
	Blackbox F-2 G4 Mk2, 1024 Kanäle	2-Kanal DMX 512 Transceiver	30,-	35,70

DMX Bar	Showtec T-4 Bar	DMX Bar, Last pro Kanal 4A	10,-	11,90
---------	--------------------	----------------------------	------	-------

Scheinwerfer				
Designleuchte Halogen	Stehlampe 200W	Set besteht aus Bodenplatte, Designstativ und 4x 50W Halogenstrahler oder einem beliebigen anderen Scheinwerfer.	30,-	35,70
	Manfrotto	3-Fuß mit Zapfenaufnahme	1,50	1,79
LED Audience Blinder		2x 100W LED Scheinwerfer mit einer Farbtemperatur von 3200K oder 4000K	16,-	19,04
Audience Blinder		4 PAR 36 Lampen a max. 650W Horizontal verstellbare Lampenreihen	10,-	11,90
Stage Blinder	Sunstrip Active DMX 750W	10 einzeln dimmbar und steuerbare 75W Halogenscheinwerfer	15,-	17,85
Studio PAR Scheinwerfer	575W	Scheinwerfer mit HPL Leuchtmittel, fokussierbarer PAR- Scheinwerfer mit der Lichtverteilung eines Fresnelspots	8,-	9,52
	CDM-T 150W	Scheinwerfer mit 150W Entladungslampe, fokussierbarer PAR- Scheinwerfer mit der Lichtverteilung eines Fresnelspots Powercon True1 In/Out	9,-	10,71
Profilscheinwerfer	750W 19°	Profilscheinwerfer mit HPL-Lampe (vergleichbar 1 KW). Vier Blendenschieber zur Einstellung des Strahlenganges	10,-	11,90
Verfolger	DTS Follow Spot 575W	Mit Entladungslampe, Focus, Iris, CMY Farben und Verfolgerstativ	50,-	59,50
	Clay Paky Shadow 1200 qs-st 1200W	Mit Entladungslampe, DMX gesteuert (Fokus, Iris, Farbrad mit 7 Farben, CTO & CTB Filter) und Verfolgerstativ	80,-	95,20
Asynchrone Fluter	150W HQI IP65	Fluter als Außenleuchte geeignet mit IP65 und Powercon True1 Anschlüssen	6,-	7,14

Licht – Effekte				
Moving Heads	Martin Mac Viper Profile 1000W	Der neue Standard von Martin, heller als klassische 1200W Geräte	120,-	142,80
	DTS Jack Spot 189W	Sehr kompakter, schneller und innovativer Moving Head mit Beam-Wash Funktion Neun Rotationsgobos, zehn feste Gobos, 18 Farben, Iris, Shutter und motorisiertem Zoom Mit W-DMX Modul	60,-	71,40
Scanner	Futurelight PSC-1200 1200 W	Scanner mit 48 gespeicherten Programmen für den Stand-Alone Betrieb, Sound to Light oder DMX Steuerung, extrem helle 1200W HMI-Lampe	50,-	59,50
Outdoor Dome für Moving Heads		Für Boden- und Überkopfmontage, zwei Hauben (120 cm und 150 cm), Luftdruck-Sicherheitsschalter und Hängebügel zur Montage von Movingheads	20,-	23,80

Outdoor Dome für PARs & Beamer		Für Geräte mit max. 50cm Höhe	15,-	17,85
Outdoor Dome für Stricks		Für Geräte mit den max. Maßen 110x25x25cm	15,-	17,85
	Eurolite TW150   150W	Erzeugt Effekte wie bewegtes Wasser. Mit Entladungslampe und Strobe-Effekt (1-7 Blitze/Sek.).	15,-	17,85
Prisma-Effekt-Projektor	Futurelight Evo-5   150W	Mit Entladungslampe, Goborad mit 5 rotierenden Gobos, Prisma, Multicolor Farbfächer	15,-	17,85
Diaprojektoren	Diverse 150W	Für Standbilder, mit oder ohne Dimmer, auf einem Träger mit Theaterhaken	5,00	5,95

## Disko - Effekte

	DMX Stroboskop 1500W		10,-	11,90
	UV-Röhren 40W	UV Lampe 1,2m lang, im Reflektorgehäuse	10,-	11,90
Party Effekte	diverses	Wir haben verschiedenste Partyeffekte am Lager.	immer 10,-	11,90
LED Moving Head	Phantom 50 LED 50 W	Kleiner aber sehr heller LED Moving Head mit sehr schöner Sound-to-Light Auto-Funktion	20,-	23,80
LED Moving Head	Phantom 75 LED 50 W	Der große Bruder des Phantom 50. Heller und mit noch mehr Funktionen. Ebenfalls mit sehr schöner Sound-to-Light Auto-Funktion.	30,-	35,70

## Nebel & sonstige Effekte

Nebelhazer	Antari HZ-500E		35,-	41,65
kleine Nebelmaschine	Antari Z-800II   800 W	Bis 5m Nebelausstoß	10,-	11,90
mittlere Nebelmaschine	Antari Z-1500II   1500W	Bis 10m Nebelausstoß Ausstoßvolumen: 570 cbm/min	15,-	17,85
Große Nebelmaschine	Antari X-530   3000 W	bis 20m Nebelausstoß Ausstoßvolumen: 1400 cbm/min	30,-	35,70
Dunstnebelmaschine	Antari Z-300II	Ausstoßvolumen: ca. 60 m <sup>3</sup> /min Betrieb mit normalem Fluid	15,-	17,85
Nebelflüssigkeit		je Liter	3,10	3,69
Spiegelkugel	0,3m Ø	Discokugel mit 230V Motor	5,-	5,95
	0,5m Ø	Discokugel mit 230V Motor	10,-	11,90
goldene Spiegelkugel	0,4m Ø	Discokugel mit 230V Motor	15,-	17,85

Windmaschine / Ventilator	Jem AF-1	Leistungsstarker Ventilator mit DMX-Steuerung   1600 m3/h	20,-	23,80
Seifenblasenmaschine	Antari B-200   100W	Mit vier Seifenblasenrädern und drei großen Ventilatoren	20,-	23,80
Seifenblasenflüssigkeit	Standard	Für Seifenblasenmaschine, Preis je Liter	4,-	4,76
	UV-Aktiv	Für Seifenblasenmaschine, leuchtet im UV-Licht, Preis je Liter	5,-	5,95

LED Scheinwerfer & Effekte				
LED - Moving Head	Showtech Infinity iW-1915Z	19x15W RGBW, 4 in 1 LED, Zoomfunktion (7° -50)	30,-	35,70
LED - Scheinwerfer	Spectral M800   73W	14x 3-in-1 3W RGB LED Für stabilen Bodenstand empfehlen wir Manfrotto-Bodenstative.	10,-	11,90
	Spectral M950   144W	18 x 4-in-1-RGBA LED	15,-	17,85
	Compact PAR 50W	7x 3-in-1 3W RGB LED Abstrahlwinkel: 40°	6,-	7,14
LED Aircone DMX	Showtec 40W	Viel seitiger Deko-Effekt mit RGB-Farbmix, Gesamthöhe: 2,75m Aircone wird in zwei Formen geliefert: normaler gerader Zylinder und Pyramide	20,-	23,80
LED Fluter	Spectral CYC 2000   87W	RGBWA Lichtrampe, 18x Rot, 18x Grün, 18x Blau, 9x Weiß, 9x Amber mit je 1W, Abstrahlwinkel: 25 x 6°, in drei Bereiche teilbar	20,-	23,80
	Helix 4000 Q4 400W	40x RGBWA 4-in-1 10W LEDs mit 45° Abstrahlwinkel IP54	35,-	41,65
LED Tube/Röhre	15W	LED Röhre mit 144 LEDs, RGB-Farbmischung Die Röhre benötigt zum Betrieb ein Steuergerät. IP44 für Außeneinsatz geeignet	8,-	9,52
Steuergerät für LED Röhre		Wird benötigt, um die LED Röhre ansteuern zu können. Es können 20 verschiedene Programme abgerufen werden. DMX steuerbar	4,-	5,95

Bühnen, Traversensysteme & Zubehör				
Traversensysteme, Stative & Zubehör				
Kurbelstativ		Max. Höhe 3,8m, TV-Zapfen Aufnahme	10,-	11,90
Plattenfußstativ		Dezentes Plattenfußstativ ohne ausladende Füße Mit 7, 14 oder 20kg schwerer Bodenplatte	5,50	6,55
Designstativ	Alu	Hat keine ausladenden Füße und alle Kabel werden im Rohr geführt. Dadurch ist es absolut dezent.	20,-	23,80
Klemmstange	Manfrotto Autopole2	Klemmbereich 2,1m - 3,7m Rohre Ø 45mm und 40 mm	8,50	10,12
Stativverlängerung	Manfrotto	3-fach ausziehbare Stativverlängerung auf TV-Zapfen bis 3,7m	8,50	10,12
Traversenlift	WORK LW155R	Traversenlift mit einer Traglast von 100kg und einer max. Höhe von 5,50m	30,-	35,70

Hebelift	Fantek T-107	Hebelift mit einer Traglast von 325kg und einer max. Höhe von 7m Er ermöglicht die Aufnahme von Lasten auf Bodenhöhe (20cm)	75,-	89,25
2-Punkt Leiter-Traverse	Eurotruss HD-32	1m, 1,5m und 2m vorhanden Je Laufmeter:	5,80	6,90
4-Punkt Traverse	Eurotruss FD-34	0,21m-4m Je Laufmeter: Stücke unter 1m kosten immer 5,80 netto.	5,80	6,90
	FD-34	90° Ecke	12,50	14,88
	FD-34	90° Ecke mit Abgang unten	16,-	19,04
	FD-34	T-Stück mit Abgang unten, 50 & 70cm T-Schenkel Länge	16,-	19,04
	HD / FD-34	Cornerblock mit 6 Abgängen	20,-	23,80
	HD / FD-34	Steel-Basement mit kurzen Auslegern	25,-	29,75
	HD / FD-34	Topteil für Kettenzüge	20,-	23,80
	XD / FD 34	Sleeveblock Passend für HD / FD 34 und XD Truss mit 3 Abgängen	30,-	35,70
	HD / FD-34	Hinge Set Knick Element	3,-	3,57
	Distanzstück	folgende Größen vorhanden: 5cm, 8cm, 9cm, 10,5cm	1,-	1,19
	FD-34 1/4 Kreis 4m Kreis	4 Teile ergeben einen vollen Kreis.	40,-	47,60
Projektionsfläche für 4m Kreis	Molton weiß B1	Kann bündig in den Kreis gespannt werden	40,-	47,60

Belastungstabelle Eurotruss FD-34\*

Länge der Traverse in Metern	4	8	12	16
Streckenlast kg / m	460	124	55	31
Punktlast (mittig) kg	950	497	331	249

\* Angaben ohne Gewähr

4-Punkt Traverse	Eurotruss HD-34	Je Laufmeter 0,21m-3m	8,-	9,52
------------------	-----------------	--------------------------	-----	------

Belastungstabelle Eurotruss HD-34\*

Länge der Traverse in Metern	6	8	10	12	14	16
Streckenlast kg / m	330	183	114	77	55	35
Punktlast (mittig) kg	990	730	571	463	384	322

\* Angaben ohne Gewähr

Bodenplatten		Wird als Fuß für die Traversen benötigt 0,32m x 0,32m groß	5,80	6,90
	Leichte Bodenplatte	Mit 60kg belastet, um Bodenstabilität zu gewährleisten 0,8m x 0,8m groß	10,-	11,90
Topplatte		Als Traversenabschluss oder Auflage für Beamer Verschiedene Größen	ab 5,80	ab 6,90
Zubehör	diverse	4-Punkt Traversenaufnahme auf TV-Zapfen sowie Verbinder, Theaterhaken, Schellen, Sicherungsseile, etc.	a.A.	

Kettenzug		Kettenzug für Lasten bis 1000 kg, inklusive 10 Meter Kette, TÜV geprüft, VBG- D8 Zulassung	16,-	19,04
Motor-Kettenzug	C-Force CFS 50/C1 250kg	Kettenzug für Lasten bis 250 kg, inklusive 24 Meter Kette, TÜV geprüft, VBG-C1 Zulassung, Mit Lastmesszelle	50,-	59,50
	C-Force CFS 100/C1 500kg	Kettenzug für Lasten bis 500 kg, inklusive 24 Meter Kette, TÜV geprüft, VBG-C1 Zulassung, Mit Lastmesszelle	75,-	89,25
Steuerung	C-Force 2-Kanal C1	2-Kanal Steuerung für C-Force C1 Kettenzüge mit Über- und Unterlastabschaltung	20,-	23,80
	C-Force 8-Kanal BL8 C1	8-Kanal Steuerung für C-Force C1 Kettenzüge mit Über- und Unterlastabschaltung und Lastanzeige	100,-	119,-

## Bühnen & Zubehör

Bühnenelemente	Mott Praktikus Light	750kg pro m <sup>2</sup> belastbar, wasserfest und daher für den Außenbereich geeignet Größen: 2x1 / 2x0,5 / 1x0,5 / 1x1m <b>Höhen:</b> 0,2 / 0,4 / 0,6 / 0,8 / 1m	17,-	20,23
	Mott Praktikus 1000	Bühnenelement 1000kg pro m <sup>2</sup> belastbar, für Zuschauer / öffentliche Bereiche. Bühnenfüße mit 6x6cm Größen: 2x1m <b>Höhen:</b> 1,0 / 1,2 / 1,4 / 1,6m	22,-	26,18
Sonderteile für Bühne	Mott Praktikus 750 Praktikus 1000	Sonderbühnenteil um eine Rundbogenbühne bauen zu können. Teile für bis zu 8 Stufen vorhanden. Bis 1m Bühnenhöhe Praktikus 750, über 1m Praktikus 1000.	22,-	26,18
Geländer für Bühne	Mott	Geländer nach DIN 4112 geprüft für 50kg pro m <sup>2</sup> belastbar <b>Längen:</b> 0,5 / 1 / 2m je Meter	8,-	9,52
	Mott	Geprüft nach DIN 4112 für 100kg pro m <sup>2</sup> belastbar mit Vertikalstreben <b>Längen:</b> 1 / 2m je Meter	12,-	14,28
Bühnentreppe	Mott	Mit einer Stufenhöhe von 0,2m je Stufe	5,50	6,55
Geländer für Treppe	Mott	Einseitig für je zwei Stufen	4,-	4,76
	Mott	Einseitig für 4-6 Stufen	9,30	11,07
Rollstuhlrampe für Bühne		Für eine Bühnenhöhe bis 0,4m Die Länge beträgt 3m. Beidseitig mit Geländer	45,-	53,55
Rollstuhlrampe für Bühne		Für eine Bühnenhöhe bis 0,6m Die Länge beträgt 5m. Beidseitig mit Geländer	65,-	77,35
Skirting für Bühnen	Schwarzer Molton	Für Bühnen bis zu einer Höhe von 1,4m je lfd. Meter	3,10	3,69
	Schwarzer Teppich auf Holz	Für die Höhen 0,2 - 0,6m in verschiedenen Längen erhältlich.	3,10	3,69
Teppiche	diverse Farben	Schwer entflammbar nach Brennkategorie B1, 2m breit pro m <sup>2</sup>	5,50	6,55

		Bei Abnahme der Rolle 30x2m pro m <sup>2</sup> (weitere Mengenrabatte auf Anfrage)	4,50	5,36
	div. Farben mit Schutzfolie	Schwer entflammbar nach Brennkategorie B1, 2m breit pro m <sup>2</sup>	6,50	7,74
Molton	schwarz	5m x 3m	15,-	17,85
		6m x 4,5m	20,-	23,80
		10m x 3m	30,-	35,70
Bühngaze	schwarz	Verschiedene Längen passend zu unseren Bühndächern Allseitig geöst und schwer entflammbar nach B1	16,-	19,04
Master Tent Bühndächer	Master Tent 4,5 x 3m	Lichtgraues Schnellbaudach mit 4,5m x 3m Grundfläche und einer Höhe von bis zu 2,10m	105,-	124,95
	Master Tent 6 x 4m	Lichtgraues Schnellbaudach mit 6 x 4m Grundfläche und einer Höhe von bis zu 2,5m	185,-	220,15

## Möbel & Gastronomie

### Tische

Konferenztische		Parlamentstisch mit Aluminiumklappgestell, Lichtgraue Platte 1,2m x 0,4m	12,-	14,28
Blenden für Tische		graue vollflächige Blenden für den Parlamentstisch pro Blende	8,-	9,52
Klapptisch		Klapptisch mit Aluminiumklappgestell, weiße Platte 1,6m x 0,80m	14,-	16,66
Blenden für Tische		weiße vollflächige Blenden für den Klapptisch pro Blende	8,-	9,52
Stehische		Kreuznach 70, klappbar, weiße Platte Ø 0,7m, 1,12m hoch	10,00	11,90
		Stehisch mit Chromfußteller und in drei Teile zerlegbar für den Transport weiße Platte Ø 0,7m, 1,12m hoch	20,60	24,51
Beistelltisch		schwarz, 0,55m x 0,55m x 0,45m	4,50	5,40

### Stühle

Klapstuhl		Stuhl mit angeschweißtem Reihenverbinder, M3 flammhemmend. Sitzfläche: 0,45m x 0,5m	1,70	2,02
Barhocker		Chromgestell, ohne Lehne, Sitzpolster schwarz oder weiß Sitzfläche: Ø 0,39m 0,84m hoch	7,80	9,28
Cocktailsessel		Sessel aus schwarzem Leder Sitzfläche: 0,75m x 0,75m	36,-	42,84

## Messe & Event



Pipe & Drape System	Wentex	Professionelles System für Backdrops, Raumteiler und alle möglichen anderen Einsatzarten, bei denen ein Stoffvorhang schnell und optisch hochwertig benötigt wird		
		Bodenplatte , 0,45x0,645, 7kg, schwarz	7,-	8,33
		Bodenplatte , 0,6x0,6m, 14kg, schwarz	7,-	8,33
		Teleskopstange vertikal für Pipe&Drape System 1,8-4,2m, schwarz	7,-	8,33
		Teleskopstange horizontal für Pipe&Drape System 1,8-3m, schwarz	7,-	8,33
		Satinstoff seidenmatt plissiert 3x3m für Pipe&Drape System, schwarz, M2	10,-	11,90
Garderobenständer		1,5m breit auf Rollen und zusammenklappbar Mit 40 Kleiderbügel	20,-	23,80
Garderobenmarken		Garderobenmarken aus Papier 100 Stk.	3,50	4,17
Standspiegel		Spiegel für Künstler	20,-	23,80
Feuerlöscher		Mit Pulver gefüllt, Brandklasse A/B/C oder Kohlendioxidlöscher Brandklasse B	10,-	11,90
Plakatständer		Alu, DIN A1	15,-	17,85
VIP-Absperrständer		Goldfarben mit Kugelkopf	7,-	8,33
Kordel		1,6m lange Kordel zum Absperrren in Samt rot	5,-	5,95
Standpult Counter		Höhe verstellbar	30,-	35,70
Stellwandsystem	Medium	Pinntafel, doppelseitig hellgrauer Filz Nahezu blickdicht aneinander zu reihen, auch in beliebigen Winkeln 1,5m x 1,2m	28,-	33,32
Pinnwandpapier		Passend zum Stellwandsystem (Preis pro Blatt)	5,60	6,66
Prospektständer		Grau, 4 Acrylablagen Höhe 163 cm, Breite 60 cm, Tiefe 30 cm	22,-	26,18

## Zelte, Open Air & Zubehör

Bitte beachten Sie, dass das Grillen, Braten oder ähnliches unter unseren Pavillons nicht gestattet ist. Sollten die Pavillons dennoch durch solche Zuwiderhandlungen verschmutzt werden, erheben wir eine Reinigungspauschale von € 100,-.

Pavillons	3x3m	Lichtgraues Schnellbaudach mit 3m x 3m Grundfläche und einer Höhe von bis zu 2,40m	50,-	59,50
	Grillzelt 3x3m	Wie oben nur aus PVC B1 ausgerüstet, daher zum Grillen geeignet	70,-	83,30
Zubehör	Seitenteile	Lichtgrau, passend für 3m x 3m Pavillon, Höhe 2,01m je Seitenteil	7,50	8,93
	Regen-rinne	3m	3,-	3,57
	Eckvorhang gerafft	Grau, Eckvorhang, um den Fuß zu verkleiden mit schwarzer Kordel Für alle Zelte bis 2,3m Höhe geeignet	7,50	8,93
Master Tent Dächer / Pavillons	Master Tent 4,5 x 3m	Lichtgraues Schnellbaudach mit 4,5m x 3m Grundfläche und einer Höhe von bis zu 2,10m	105,-	124,95

Master Tent Zubehör	Seitenteil 3m / 4,5m	Lichtgrau, passend für 4,5 x 3m Pavillon Höhe 2,30m	15,-	17,85
	Master Tent 6 x 4m	Lichtgraues Schnellbaudach mit 6 x 4m Grundfläche und einer Höhe von bis zu 2,55m	185,-	220,15
Master Tent Zubehör	Seitenteil 4m	Hellgrau, passend für 6 x 4m Pavillon Umschließt die Pfosten des Zelt Höhe 2,3m	14,-	16,66
		durchsichtig, passend für 6 x 4m Pavillon Umschließt die Pfosten des Zelt, Höhe 2,3m	30,-	35,70
	Seitenteil 6m	Hellgrau, passend für 6 x 4m Pavillon Umschließt die Pfosten des Zelt, Höhe 2,3m	19,-	22,61
		Durchsichtig, passend für 6 x 4m Pavillon Umschließt die Pfosten des Zelt, Höhe 2,3m	40,-	47,60
	Regenrinne	4m / 6m, Grau, zum Verbinden zweier 6m x 4m Pavillons	7,-	8,33
	Bodenplatte	30kg	5,50	6,30
Festzeltgarnitur		Ein Tisch 2,2m x 0,5m und zwei Bänke je 2,2m x 0,25m	10,-	11,90
Terrassenstrahler	Original Heizpilz®	Edelstahl, mit 13KW Heizleistung, Piezozündung, 0,82m Reflektor und regelbarer Wärmeleistung	25,-	29,75
Heizkanone		Heizkanone mit 15 kW	20,-	23,80
Gasflasche		11l Propangasflasche	22,-	26,18
Elektro Heizlüfter	Master B22EPB	Edelstahl, mit bis zu 22KW Heizleistung Nennstrom: 32 A	40,-	47,60
Absperrgitter		2,7m x 1,1m	12,40	14,76

## Gastronomiebedarf

Tiefkühltruhe		große Truhe mit 300l	40,-	47,60
---------------	--	----------------------	------	-------

## Tischdecken & Hussen

Die Mietpreise beziehen sich auf die ersten fünf Tage. Möchten Sie die Wäsche länger behalten, kostet jede weitere angefangene Woche 50% des Mietpreises. Bei Verlust der Wäsche oder Brandflecken ist der Wiederbeschaffungswert (WW, Angaben=Netto zzgl. MwSt.) zu zahlen.

Tischtücher		0,80m x 0,80m	1,40	1,67
		1,00m x 1,00m	1,60	1,90
		1,30m x 1,30m	1,90	2,26
		1,30m x 1,70m	3,10	3,69
		1,30m x 2,20m	4,70	5,59
		Ø 1,6m	7,80	9,28
		Ø 2,4m	13,60	16,18
		Ø 2,9m	18,80	22,37
Stretch-Husse		weiße Stretch-Tischhülle für Stehtische bis 80cm Tischdurchmesser	15,-	17,85

Husse für Bierzeltgarnituren		Weißer Husse für den Tisch und gepolsterte Hussen für die Bänke	22,-	26,18
------------------------------	--	---	------	-------

## Video-, Konferenz- & Medientechnik

### Leinwände

Rollleinwände 4:3		Rollleinwand, Aufprojektionstuch, 1,8m x 1,35m	15,-	17,85
		Rollleinwand, Aufprojektionstuch, 2,1m x 1,55m	20,-	23,80
Knüpfleinwände 4:3 Aufpro	Stumpfl	Aufprojektionstuch, 2,4m x 1,8m	63,-	74,97
		Rückprojektionstuch, 2,4m x 1,8m	85,-	101,15
		Aufprojektionstuch, 2,8m x 2,1m	79,-	94,01
		Rückprojektionstuch, 2,8m x 2,1m	110,-	130,90
		Aufprojektionstuch, 3,2m x 2,45m	105,-	124,95
		Rückprojektionstuch, 3,2m x 2,45m	120,-	142,80
		Aufprojektionstuch, 4m x 3m	130,-	154,70
		Rückprojektionstuch, 4m x 3m	165,-	196,35
Knüpfleinwände 16:9	Stumpfl	Aufprojektionstuch, 2,8m x 1,6m	119,-	141,61
		Rückprojektionstuch, 2,8m x 1,6m	139,-	165,41
		Aufprojektionstuch, 3,1m x 1,8m	139,-	165,41
		Aufprojektionstuch, 3,65m x 2,1m	159,-	189,21
		Aufprojektionstuch, 4,47m x 2,6m	190,-	226,10
		Rückprojektionstuch, 4,47m x 2,6m	230,-	273,70

### LED Wände, Beamer & Monitore

LED Wand / Video Wall	CreateLED Air-Mag Led-3	<p>Highend indoor LED Screen für Konferenzen und Public Viewing mit einem Pixelpitch von nur 3,9 mm</p> <p>Helligkeit: 1.200 nits          Auflösung: 128x128 Pixel          65.536 Pixel /m<sup>2</sup>          perfekte Sicht ab 4m          Sichtwinkel H/W 160/100°          Maße: 0,5x0,5m          Gewicht pro Modul 7kg</p>	a.A.	
-----------------------	-------------------------	---	------	--

LED Wand / Video Wall	InfiLED L6hb	Highend LED Wand für Public Viewing mit einem Pixelpitch von nur 6,6mm  Helligkeit: 5.500 nits Auflösung: 96×108 Pixel 22500 Pixel /m <sup>2</sup> perfekte Sicht ab 6m Sichtwinkel H/W 140/100° IP65, Maße: 0,64x0,72m Gewicht pro Modul 17kg	a.A.	
DPL FULL HD BEAMER Mit Wechseloptik	EIKI EK-800U / Christie D12WU-H	1-Chip DLP Beamer mit 12.000 Lumen WUXGA-Auflösung: 1920 x 1200 bis 4K UHD)	850,-	1011,5
Zoomoptik	Standard EIKI AH-B21010 Christie ILS-HD	Passend für EIKI EK-800 und Christie H-Serie Serie Beamer, Brennweite: 1,50:2	125,-	148,75
	EIKI AH-B24010 Christie ILS-HD	Passend für EIKI EK-800 und Christie H-Serie Serie Beamer, Brennweite: 2:4	125,-	148,75
LCD FULL HD Beamer mit Wechseloptik	NEC PA522U	Beamer mit 5200 ANSI-Lumen WUXGA-Auflösung: 1920 x 1200 bis 4K UHD	250,-	297,50
Weitwinkeloptik	NP11FL	Passend für NEC PA522U Serie Beamer Brennweite:0,8:1 (On Axis)	100,-	119,-
Kurz-Zoomoptik	NP12ZL	Passend für NEC PA522U Serie Beamer Brennweite: 1,19-1,56:1	100,-	119,-
Zoomoptik	Standard NP13ZL	Passend für NEC PA522U Serie Beamer Brennweite: 1,5-3:1	50,-	59,50
LCD HD Beamer mit Standard- Zoomoptik	NEC NP410W	Beamer mit 2600 ANSI-Lumen, WXGA-Auflösung: 1280 x 800 bis 1920 x 1080, Brennweite: 1,5-1,8:1	50,-	59,50
	NEC NP905G	Beamer mit 3000 ANSI-Lumen, XGA-Auflösung: 1024 x 768 bis 1920 x 1080, automatische 3D- Keystone-Korrektur Brennweite: 1,5-1,8:1	60,-	71,40
LCD-Beamer mit Wechseloptik	Nec NP3150 & NP3250	Beamer mit 5000 ANSI-Lumen, XGA-Auflösung: 1024 x 768 bis 1600 x 1280 (UXGA), horizontal und vertikal verstellbare Linse und 3D-Keystone-Korrektur	110,-	130,90
Zoomoptik	Standard	Passend für NEC NP3xxx Serie Brennweite: 1,5-2,0:1	30,-	35,70
Weitwinkeloptik	NP01FL	Passend für NEC NP3xxx Serie Brennweite:0,81:1	100,-	119,-
Kurz-Zoomoptik	NP02ZL	Passend für NEC NP3xxx Serie Beamer Brennweite: 1,2-1,5:1	100,-	119,-
DLP Beamer mit Wechseloptik	Nec NP4100W	Beamer mit 5500 ANSI-Lumen WXGA-Auflösung: 1280 x 800 bis 1920 x 1080 Ohne Optik	200,-	238,-
Zoomoptik	NP01	Passend für NEC NP4xxx Serie Brennweite: 1,78-2,35:1	50,-	59,50
Weitwinkeloptik	NP07ZL	Passend für NEC NP4xxx Serie Brennweite: 1,33-1,79:1	100,-	119,-

4K UHD TV Monitor	Samsung	65" UHD LCD Monitor mit einer Auflösung von 3840x2160 Bildpunkten und DVB-T2 Empfang	290,-	345,10
LCD Full HD TV Monitor	Sharp	60" LCD-Monitor mit einer Auflösung von 1920x1080 Bildpunkten	200,-	238,-
4K UHD TV Monitor	Samsung	55" UHD LCD Monitor mit einer Auflösung von 3840x2160 Bildpunkten und DVB-T2 Empfang	200,-	238,-
LCD Full HD TV Monitor	LG	55" LCD-Monitor mit einer Auflösung von 1920x1080 Bildpunkten	150,-	178,50
LED Full HD TV Monitor	Samsung	40" LED-LCD-Monitor mit einer Auflösung von 1920x1080 Bildpunkten	90,-	107,10
LCD Monitor	diverse	22" -24" LCD Monitor mit FULL HD Auflösung	20,-	23,80
	Asus VW161D	15,6" 16/10 LCD-Monitor mit einer WXGA Auflösung von 1366x758 Bildpunkten	10,-	11,90
Projektortisch	KM 7 dS 20	Höhenverstellbarer Projektortisch Mit 7 oder 20kg schwerer Bodenplatte Mit 3 verschieden langen Teleskopstangen zur Wahl von 0,68 bis 1,78m.	5,50	6,55
Projektorträger für Überkopfmontage	Publitec / Arakno Paul klein	Mit Hilfe eines Theaterhakens können Sie den Beamer aufhängen. Für Projektoren bis 20kg	15,-	17,85
	Publitec / Arakno Paul groß	Mit Hilfe eines Theaterhakens können Sie den Beamer aufhängen. Für Projektoren bis 40kg	20,-	23,80
Monitorständer	Audipack Serie 700	Design LCD TV Ständer 1,8m hoch auf 45kg schwerer Bodenplatte Zum Befestigen von LCD-Bildschirmen Maximallast 60kg	75,-	89,25
	K&M	Design LCD TV Ständer 1,8m hoch auf 20kg schwerer Bodenplatte Zum Befestigen von LCD-Bildschirmen Maximallast 40kg	35,-	41,65
Boden-Monitorständer	Audipack Serie 700	Design LCD Ständer 0,5m hoch auf 27kg schwerer Bodenplatte Zum Befestigen von LCD-Bildschirmen als Vorschau-Monitor Maximallast 60kg und bis 60° neigbar	45,-	53,55

## Präsentationstechnik

Drahtloses Präsentationssystem für Teamarbeit	Kramer VIA Connect Pro	VIA Connect PRO ist eine drahtlose Präsentationslösung für Teamarbeit, die das Präsentieren und Weitergeben von Inhalten leicht gestaltet. Unter Verwendung eines beliebigen Laptops oder Mobilgerätes können Anwender in Echtzeit Dokumente drahtlos zur Anzeige bringen, editieren und kommentieren, Dateien übertragen sowie mit anderen Teilnehmern Chat-Nachrichten austauschen. Das System kann bis zu 4 Nutzerinhalte gleichzeitig auf dem Hauptdisplay anzeigen. VIA Connect PRO ermöglicht auch die Darstellung mittels iOS Mirroring und Android Mirroring ab Android 5.  Für die drahtlose Präsentation wird ein WLAN Router benötigt. Z.B. unser Asus RT-68.	60,-	71,40
VGA-Splitter	Kramer VP 300K	1:3 oder 1:4 VGA/UXGA Verteiler	10,-	11,90
VGA-Switch/-Splitter	Kramer VP 242	2x1 / 1:4 VGA/UXGA Umschalter, Verteiler und Levelregler 2-Kanal-VGA-Umschalter mit 4 Ausgängen	10,-	11,90

HDMI Verteiler / HDMI Splitter	Kramer VM-2HDMIXL	1:2, HDCP konformer HDMI Verteilverstärker / Repeater	20,-	23,19
HDMI Verteiler / HDMI Splitter 4k Support	Kramer VM-4HN	1:4, HDCP konformer HDMI Verteilverstärker / Repeater, Auflösungen bis 4K UHD	30,-	35,70
VGA-CAT x Wandler / Extender	Adder Link 100T	Sender mit eingebautem Wandler von VGA & Audio auf CATx, um lange Strecken ohne Qualitätsverlust zu überbrücken 1600x1200 bis 200m   1280x1024 bis 300m	16,-	19,04
	Adder Link 104T	Sender mit eingebautem Wandler von VGA & Audio auf CATx & Repeater, um lange Strecken ohne Qualitätsverlust zu überbrücken. Mit 4 Ausgängen zur Verteilung. 1600x1200 bis 200m   1280x1024 bis 300m	20,-	23,19
CAT x-VGA Wandler / Extender	Adder Link 101R	Wandlerempfänger von CATx VGA & Audio auf VGA & Audio, um lange Strecken ohne Qualitätsverlust zu überbrücken Mit Skew Kompensation	16,-	19,04
HDMI Extender HDBaseT	Kramer TP-580 TXR	Sender für HDMI Hochleistungs-Übertragung, bidirektionales RS-232 und IR-Signale über Twisted Pair	20,-	23,19
HDMI Extender HDBaseT	Kramer TP-580 RXR	Empfänger für HDMI Hochleistungs-Übertragung, bidirektionales RS-232 und IR-Signale über Twisted Pair	20,-	23,19
HDMI Extender HDBaseT 2.0 4K Support	Kramer TP-590 TXR	Sender für HDMI Hochleistungs-Übertragung, Audio, bidirektionales RS-232, IR-Signale, Ethernet und USB 2.0 über Twisted Pair  System-Reichweite bis 130 m bei 2K, 100 m bei 4K (UHD). 180 m im Ultramodus (1080p @60 Hz @24 BPP), 130 m im Normalmodus (1080p @60 Hz @36 BPP)	40,-	47,60
	Kramer TP-590 RXR	Empfänger für HDMI Hochleistungs-Übertragung, Audio, bidirektionales RS-232, IR-Signale, Ethernet und USB 2.0 über Twisted Pair	40,-	47,60
Remote Desktop	Adder CatX USB	USB KVM-Extender Set mit Audio, USB 1.1 und 2x VGA über CATx Kabel bis zu 50 mtr. Länge, mit integriertem 4-Port USB Hub auf der Empfängerseite Mit Tastatur, Maus 16" LCD Monitor und 40m Cat6 Kabel	60,-	71,40
	Kramer TP-590 RXR / TXR	USB KVM-Extender Set mit Audio, USB 2.0 und HDMI über CATx Kabel bis zu max. 180m Länge, mit integriertem 4-Port USB Hub auf der Empfängerseite. Mit Tastatur, Maus, 21" LCD Monitor und Cat Kabel.	100,-	119,-
Rednerzeitanzeige System		Mit diesem System lässt sich eine einfache Rednerrestzeitanzeige ermöglichen.	30,-	35,70
Signal-übertragung	Cat 6 Kabel	40m UTP Kabel auf Trommel	10,-	11,90
Cat Multicore	Cat 5 Kabel	45m 5-fach UTP Kabel auf Trommel	50,-	59,50
Tools	Gefan GTV-HD-MPSG	HDMI Signalgenerator, 3D Tester, Audio Signal Generator, HDCP Key Auslesegerät, HDMI Signal Analysator	10,-	11,90
	Kramer PT-1C	HDMI EDID Prozessor Wichtiges Tool bei Problemen mit HDMI	5,-	5,95
Seamless Switcher / Scaler	Analog Way Pulse 2 3G	Präsentations-Scaler / Umschalter mit 9 Eingängen mit Fade-Thru-Black Umschaltung und Bild in Bild	250,-	297,50
Seamless Switcher / Scaler	TV ONE C2-8120	Hochwertiger Seamless Switcher mit drei Scalern mit Vorschau- und Programm-Ausgängen, hochwertige Zoom- und Blendeffekte, sowie Bild in Bild, Keying, PIP, 3D Processing und Edge Blending	200,-	238,-

Seamless Switcher / Scaler	Kramer VP-727xl	Zwei Scaler mit Vorschau- und Programm-Ausgängen. HDCP konform, Zoom, Blendeffekte, Bild in Bild	120,-	142,80
Fernbedienkonsole mit "T"-Bar	Kramer VP-727T	Alle VP-727 Funktionen vorhanden Alle Frontbedienregler sind im VP-727T dupliziert.	30,-	35,70
	Brightsign HD 120	Full HD fähiger professioneller Video SD Cardplayer für den 24 Stundenbetrieb Wiedergabeformate Video: MPEG-2, ASF, MP4, MOV, AVCHD/BDAV Bilder: BMP, JPEG, PNG Audio: MP2, MP3, AAC, WAV	20,-	23,80
Laptop	Diverse Modelle		Ab 20,-	23,80
schnurloser Presenter	Logitech	Zur Steuerung von Präsentationen bis 15m Abstand vom Laptop möglich LCD-Timer mit Vibrationsalarm und Laserpointer	5,-	5,95
	Kensington	Zur Steuerung von Präsentationen bis 50m Abstand vom Laptop möglich Mit grünem Laserpointer auch für Rückprojektion und LCDs geeignet	7,50	8,93
	D' San Perfect Cue	Presenter mit Laserpointer zur Steuerung von zwei Computern gleichzeitig Schnurgebundener Backup Presenter XLR-Anschluss für die Integration von Beltpack Headset mit Mikrofon	45,-	53,55
Videokamera	Canon FS200	Einfache SD-Card Kamera mit 800k Pixeln 37x optischem Zoom	30,-	35,70
	Panasonic HDC-SD100	Full HD (1920x1080 Bildpunkte) SD-Card Recorder 12x optischem Zoom, 5.1. Dolby Digital Aufnahme, Fernbedienung.	40,-	47,60
Kameramikrofon	Sennheiser MKE 300	Richtmikrofon mit Blitzschuhaftaufnahme	8,50	10,12
Kamerastativ	Manfrotto	Bis 1,4m Höhe ausfahrbar	10,-	11,90
		Bis 1,4m Höhe ausfahrbar	15,-	17,85
SD Card Sound Recorder	Zoom H1	Mobiler 2-Spur Sound Recorder Entweder Aufnahme über eingebaute Kondensatormikrofone oder Line-Eingang	10,-	11,90
CF /SD Card Sound Recorder	Marantz PMD-570	Professioneller Sound Recorder für MP3 & WAV Dateien im 19" Format	25,-	29,75

## Präsentationszubehör

Flipchart		DIN A1, Alu-Gestell, Schreibfläche: 0,7m x 1cm Maße: 0,7m x 1,2m x 1,9m	12,-	14,28
Schreibblöcke		DIN A1, 20 Blatt	11,-	13,09
Moderationskoffer		Gefüllt mit allen wichtigen Materialien	30,-	35,70
Rednerpult			40,-	47,60
Design-Rednerpult			45,-	53,55
Kompakt-Rednerpult	K&M	Kleines kompaktes dezentes Rednerpult, höhenverstellbar und neigbar	8,50	10,12

Standpult Counter		Höhe verstellbar	30,-	35,70
Stellwandsystem	Medium	Pinntafel, doppelseitig hellgrauer Filz Nahezu blickdicht aneinander zu reihen, auch in beliebigen Winkeln, 1,5m x 1,2m	28,-	33,32
Pinnwandpapier		passend zum Stellwandsystem pro Blatt	1,-	1,19
Prospektständer		Grau, 4 Acrylablagen Höhe 163 cm, Breite 60 cm, Tiefe 30 cm	22,-	26,18

## Sprachübersetzer- & Konferenztechnik

Digitale Diskussions-Zentraleinheit	Sennheiser ADN CU1	Versorgt und steuert bis zu ca. 30 - 40 Sprechstellen (abhängig von Kabellänge) Komplett integrierter PC mit vorinstallierter Bediensoftware Grafisches Bedienmenü in sieben Sprachen Permanente Fehlerüberwachung und -diagnose	50,-	59,50
	ADN C1	Präsidentensprechstelle	15,-	17,85
	ADN D1	Delegiertensprechstelle	14,-	16,66
Dolmetschertechnik	Dolmetscherpult Sennheiser SL Interpretier	Als eigenständige Einheit für Simultanübersetzungen vereint SL Interpretier alle wichtigen Funktionen eines Dolmetscherpults. Kombiniert mit dem stationären Tourguide-Sender SR 2020 und den Tourguide-Empfängern für die Zuhörer ergeben sich skalierbare Dolmetscher-Lösungen, die eine leichte Installation und Bedienbarkeit garantieren.	80,-	95,20
Komplette Dolmetscheranlage	<b>Sennheiser</b>	Die komplette Dolmetscheranlage enthält folgende Produkte: SL Interpretier Dolmetscherpult 2x Headsets 2x Tourguide Sender mit Antenne alle benötigten Kabel	250,-	297,50
Sennheiser Tourguide Anlage	stationärer Sender SR 2020-D	Stationärer Sender mit der Möglichkeit des Anschlusses einer externen Antenne für große Reichweite	65,-	77,35
	mobiler Taschensender SK 2020-D	Mobiler Taschensender zum Anschluss von Mikrofon und einer weiteren Line Quelle	60,-	71,40
	mobiler Handsender SKM 2020-D	Mobiler Handsender mit leichter Handhabung und Bedienung	60,-	71,40
	Taschenempfänger EK 2020-D	Taschenempfänger für den Einsatz mit Kopfhörer oder Induktionsschlinge für Hörgeräte mit T-Spule	6,-	7,14
	Kopfhörer Sennheiser GP30	Passender, leichter Kopfhörer für EK 2020-D Taschenempfänger	0,50	0,60
Dolmetscheranlage / Sprachübersetzeranlage	Sennheiser Tourguide	Komplette Dolmetscheranlage für eine Sprache Mit dem Tourguide-System können bis maximal 6 Sprachen gleichzeitig übertragen werden.  Lieferung mit kompletter Dolmetschergarnitur für 2 Dolmetscher, stationärer Sender mit hochwertiger Sendantenne für hohe Reichweiten und Dolmetscherkabine	a.A.	



Netzwerk & Internet				
WLAN Router / WLAN Access Point	WLAN a/c Router Asus RT-AC68U	Professioneller Router im 2,4 & 5GHz Bereich mit WiFi Repeater Funktion	10,-	11,90
Akku WLAN Router / Akku WLAN Access Point	TP-Link 3G/4G 802.11 a/b/g/n	Kleiner kompakter WLAN Router für den mobilen Einsatz Mit WiFi Repeater Funktion	8,-	9,52
Gigabit Switch 16-Port	TP-Link		10,-	11,90
	Duplex Cat 5e Kabel	2x Cat5e in verschiedenen Längen von 30-70m auf Trommel	ab 10,-	11,90
Cat Multicore	Cat 5e Kabel	45m 5-fach Cat5e UTP Kabel auf Trommel	50,-	59,50

Funkgeräte & Zubehör				
PMR Funkgerät	Yaesu VX-146	Professionelles Funkgerät 8 Kanäle einstellbar, CTCSS und DCS Toncode	10,-	11,90
Lautsprecher- / Mikrofon- Handsender	Yaesu	Mit Sendetaste und Anschluss für Kopfhörer	5,-	5,95
Diskret-Headset	OTTO Com.	Professionelle Sprechgarnitur, extrem robust Die verdeckte Tragweise mit einem transparenten Akustikschlauch ermöglicht einen dezenten Einsatz. Dabei ist der perfekte Sitz des Ohrhörers gewährleistet, ohne die Bewegungsfreiheit einzuschränken.	5,-	5,95

## Service

### Personal & Lieferkosten

Lieferpauschale		Sie können sich die gewünschte Technik liefern lassen. Die Lieferpauschale richtet sich nach dem Umfang der Technik.		
		Sprinter bis 3,2t innerhalb Berlins je Lieferung oder Abholung	35,-	41,65
		LKW bis 7,5t innerhalb Berlins je Lieferung oder Abholung	65,-	77,35
		Außerhalb Berlins je Km zzgl. zur Lieferpauschale	0,30	0,36
Personalkosten		Bühnen- sowie Auf- und Abbauhelfer, pro angefangene Stunde	25,-	29,75
		Fachkraft für Licht & Ton, Auf- und Abbau, sowie die Betreuung von Veranstaltungen	33,-	39,27
		Toningenieur, technische Leitung, Installation, Auf- und Abbau, sowie die Betreuung von Veranstaltungen	40,-	47,60
Konzepte für Events und Veranstaltungen		Wir erstellen Ihnen gerne ein Konzept für Ihren Messeauftritt, für eine Veranstaltungsreihe, eine Produkteinführung sowie sonstige Events. Der Preis richtet sich nach Aufwand und Art der Veranstaltung.	auf Anfrage	
Versicherungen für Veranstaltungen		Wir erstellen Ihnen zusammen mit unseren Versicherungspartnern ein Angebot für eine Veranstaltungshaftpflicht, sowie die für Sie nötigen Versicherungen um Ihre Veranstaltung abzusichern. Bitte rufen Sie uns rechtzeitig an.	auf Anfrage	

## Mietbedingungen

Alle Preise sind in Euro angegeben. Die Bruttopreise beinhalten die aktuelle gesetzliche Mehrwertsteuer. Die Preise gelten für je einen Tag. Die Tagesmietsätze berechnen wir wie folgt:

Für Auf- und Abbautage berechnen wir 30% des angegebenen Mietpreises.  
Für Tage, an denen die Technik nicht genutzt wird, berechnen wir 15% des angegebenen Mietpreises.  
Für Veranstaltungstage berechnen wir volle 100% des angegebenen Mietpreises.

Bei längeren Mietzeiten gewähren wir Ihnen Rabatt auf die Veranstaltungstage.

## Reservierung, Abholung und Abgabe

Haben Sie die gewünschte Technik entdeckt, die Sie mieten möchten, so rufen Sie uns bitte an und reservieren diese. So können Sie auch gleich einen Liefer- bzw. Abholtermin für die von Ihnen gewünschte Technik vereinbaren. Bei Abholung und Lieferung müssen Sie den vollen Mietpreis bezahlen und eine zuvor vereinbarte Kautions hinterlegen. Diese Kautions richtet sich nach dem Wiederbeschaffungswert der Technik.

Sie können die gewählte Technik auch gerne im Vorfeld bei uns gegen Beschädigung versichern (Bitte bereits bei Reservierung ankündigen).

Hier haben wir für Sie noch einmal eine Checkliste:

- Technik telefonisch reservieren
- Kautions erfragen
- Lieferung oder Selbstabholer angeben
- Bei Lieferung benötigen wir die Lieferadresse im Vorfeld und
- die Ansprechperson vor Ort
- Termin für Übergabe ausmachen
- Mietpreis, Kautions und einen gültigen Personalausweis mitbringen
- Kurze Einführung
- Abgabetermin klären

## Allgemeine Geschäftsbedingungen!

**Miete:** Die gemieteten Artikel sind und bleiben Eigentum von decibel Sounds e.K. Alle angegebenen Preise sind in Euro. Die Mietpreise gelten pro Tag. Die Bruttopreise beinhalten die gesetzliche Mehrwertsteuer von derzeit 19%. Der Mietpreis, sowie eine Kautions, sind bei Übernahme des Leihgutes zu entrichten. Erfolgt die Rückgabe nicht zum vereinbarten Zeitpunkt verlängert sich das Mietverhältnis und die Mietkosten erhöhen sich stillschweigend bis zur Rückgabe. Für funktionseinschränkende Beschädigungen oder in Verlust geratenes Leihgut haftet der Mieter in voller Höhe des Wiederbeschaffungswertes. Des Weiteren hat der Mieter bis zur Begleichung des Schadens auch alle weiteren Kosten zu tragen die durch Vermietausfall oder Fremdanmietungen entstehen. Technische Änderungen, wie Stecker abmontieren, Kabel kürzen oder der Gebrauch von anderen als den mitgelieferten Fluiden ist nicht gestattet. Jeder Schadensersatzanspruch, sowie jegliche Haftung sind ausgeschlossen. Sollte der Mieter 3 Tage vor Vertragserfüllung von seinem Vertrag zurücktreten, werden 50% des vereinbarten Mietpreises fällig. Sollte der Vermieter an der Bereitstellung des Leihgutes gehindert werden, entfällt die Haftung. Bei Nichteinhaltung der allgemeinen Geschäftsbedingungen sind wir ohne weiteres berechtigt, das Mietverhältnis fristlos zu kündigen und die sofortige Rückgabe der Geräte zu verlangen. Ein Zurückbehaltungsrecht, gleich aus welchem Grund, steht dem Mieter nicht zu. Die Tagesmietsätze berechnen wir wie folgt:

Für Auf- und Abbautage berechnen wir 30% des angegebenen Mietpreises.

Für Tage, an denen die Technik nicht genutzt wird, berechnen wir 10% des angegebenen Mietpreises.

Für Veranstaltungstage berechnen wir volle 100% des angegebenen Mietpreises. Bei längeren Mietzeiten gewähren wir Ihnen Rabatt auf die Veranstaltungstage.

**Abtretungs- und Weitervermietungsverbot:** Der Mieter ist weder berechtigt die Sache weiter zu vermieten noch Rechte aus diesem Vertrag an einen Dritten abzutreten oder einem Dritten Rechte irgendwelcher Art an der Mietsache einzuräumen. Sollte ein Dritter durch Beschlagnahme, Pfändung oder dergleichen Rechte an der Mietsache geltend machen, so ist der Mieter verpflichtet, den Dritten unverzüglich von den Eigentumsrechten der Vermieters in Kenntnis zu setzen und dem Vermieter Anzeige zu erstatten.

**Haftung für Mängel:** Für eine Pflichtverletzung, die in einem Mangel der Mietsache besteht, haftet der Mieter nur wie folgt:

**a.** Der Mieter ist nicht von der Zahlung befreit oder zur Minderung des Mietpreises berechtigt, falls an einem Gerät während der Mietzeit ein Fehler entsteht. Wir haften keinesfalls für direkte und indirekte Schäden, die durch Störung an Geräten oder Zubehör entstehen sollten. **b.** Hat die Mietsache zur Zeit der Überlassung an den Mieter einen Mangel oder entsteht ein solcher während der Mietzeit, haftet der Vermieter nur, wenn er den Mangel zu vertreten hat. Eine unerhebliche Minderung der Tauglichkeit der Mietsache zum vertragsmäßigen Gebrauch bleibt außer Betracht. **c.** Schadensersatz kann der Mieter nur verlangen, wenn er dem Vermieter eine angemessene Frist zur Beseitigung des Mangels bestimmt hat und diese erfolglos abgelaufen ist. Einer Fristsetzung bedarf es nicht, wenn diese für eine Kündigung aus gleichem Grund entbehrlich wäre. **d.** Der Vermieter ist berechtigt, statt der Instandsetzung einem Mangel durch gleichwertigen Ersatz abzuhalten. **e.** Kennt der Mieter bei Vertragsabschluss den Mangel der Mietsache, so stehen ihm die Rechte nur zu, wenn er sie sich bei der Abnahme vorbehält. Ist ihm der Mangel infolge grober Fahrlässigkeit unbekannt geblieben, so stehen ihm die Rechte nur zu, wenn der Vermieter den Mangel arglistig verschwiegen hat. **f.** Zeigt sich im Laufe der Miete ein Mangel an der Mietsache, so hat der Mieter dies dem Vermieter unverzüglich schriftlich mitzuteilen. Das Gleiche gilt, wenn ein Dritter sich ein Recht an der Sache anmaßt. Unterlässt der Mieter die Anzeige, so ist er dem Vermieter zum Ersatz des daraus entstehenden Schadens verpflichtet. Soweit dem Vermieter infolge des Unterlassens eine Abhilfe des Mangels nicht möglich ist, stehen dem Mieter die Rechte in Ansehung dieses Mangels nicht zu.

**Veranstaltungen:** Sollte der Auftraggeber 2 Wochen vor dem festgesetzten Termin der Veranstaltung von seinem Vertrag zurücktreten, wird eine Ausfallpauschale in Höhe von 30% der Angebotssumme fällig, bei 3 Tagen vor dem festgesetzten Termin ist die Ausfallpauschale 50%, jeweils zuzüglich der geltenden Mehrwertsteuer. Bei Tagesveranstaltungen (ab 6 Std.) ist ein Catering (1x warme Mahlzeit und ausreichend alkoholfreie Getränke) zu stellen. Bei Ausfall wird eine Pauschale von 25 EUR pro Person in Rechnung gestellt.

**Verkauf:** Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum der Firma decibel Sounds e.K. In dieser Zeit darf die Ware nicht an andere veräußert oder verkauft werden. Erfüllt der Käufer die vereinbarten Zahlungsbedingungen nicht, ist die Firma decibel Sounds e.K. berechtigt, die Waren zurückzufordern und die Anzahlung um den Wertverlust zu mindern. Diese Summe berechnet sich nominal aus den aktuellen Tagesverleihpreisen. Wir bieten eine Gewährleistung von 2 Jahren auf unsere Geräte. Bei Reklamationen benötigen wir die zugehörige Rechnung, sowie eine Verpackung.

**Künstler:** Gebuchte Künstler, unter anderem auch DJ's, unterliegen Künstlerverträgen. Sie besitzen somit künstlerische Freiheit. Eine Erstattung bei Nichtgefallen ist daher nicht möglich. Bei Stornierung der Künstler innerhalb von 2 Wochen vor dem gebuchten Termin, wird eine Ausfallpauschale in Höhe von 50% der Künstlergage, zzgl. Mehrwertsteuer fällig.

**Datenverarbeitung:** Der Mieter ist damit einverstanden, dass der Vermieter die Daten aus der gemeinsamen Geschäftsbeziehung im automatisierten Verfahren (elektronische Datenverarbeitung) verarbeitet.

**Sonstige Bestimmungen:** Abweichende Vereinbarungen oder Ergänzungen des Vertrages bedürfen der Schriftform. Sollte irgendeine Bestimmung dieses Vertrages aus irgendeinem Grunde unwirksam sein, so werden davon die übrigen Bestimmungen des Vertrages nicht berührt.

**Erfüllungsort/Gerichtsstand:** Für das Vertragsverhältnis gilt deutsches Recht. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Teile Berlin, wenn der Mieter Kaufmann, eine juristische Person des öffentlichen Rechts oder ein öffentlich rechtliches Sondervermögen hat.

Berlin, Juli 2006